

Роль пальчиковой гимнастики для развития речи детей

Как приятно родителям, когда у его ребенка умелые пальчики: когда они ловко держат карандаш, аккуратно рисуют, строят из конструктора.

А если еще ребенок чисто и правильно говорит - вдвойне приятно.

Связь пальцевой моторики и речевой функции была подтверждена исследователями Института физиологии детей и подростков. В числе исследователей можно назвать А.В. Антакову-Фомину, М.И.Кольцову, Е.И.Исенину. Они установили, что у значительного большинства детей с общим недоразвитием речи пальчики малоподвижны, движения их отличаются неточностью и несогласованностью: Например, многие 5-ти летние дети держат ложку в кулаке^ либо с трудом правильно берут кисточку и карандаш, иногда не могут застегнуть пуговицы, зашнуровать ботинки и т.п.

Вышеназванными исследователями доказано, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становлении детской речи, а также развитие тонких движений пальцев рук положительно влияет на функционирование речевых зон коры головного мозга.

Пальчиковые игры, которые мы используем на своих занятиях, помогают нам небольшие добрые стишки, потешки "переложить на пальцы", т.е. придумать несложные движения для пальчиков, что помогает подготовить руку к письму, развить координацию, почувствовать ритм и одновременно с этим развить речь ребенка.

Мы предлагаем для развития речи и совершенствования моторики пальцев рук разнообразные игры и упражнения.

Сначала мы даем простейшие упражнения на расслабление кистей рук:

Например:

- без речевого сопровождения "К нам пришли в гости непослушные человечки..."
- с речевым сопровождением "Гости"

(Кисти к себе)

стала Маша гостей созывать:

И Иван приди, и Сергей приди,

И Матвей приди, и Степан приди,

А Никитушка - ну, пожалуйста!

(Кисти от себя)

Стала Маша гостей угощать:

И Ивану блин, и Степану блин,

И Матвею блин, и Сергею блин,

А Никитушке - мятный пряничек.

Затем идет важный этап - пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.

Мы пришли к выводу, это самое главное, что лучше произносить и заучивать не только разрозненные стишки, а объединенные в единый игровой сюжет - сценарий (с помощью логических "мостиков")

Сейчас я хочу с вами поиграть. Вы сейчас из уважаемых педагогов превратитесь в маленьких 5-ти летних детей. Расслабьтесь. Приготовьте свои пальчики. Повторяйте за мной по 2 раза. Игра наша называется *"Бабушка и внучок"*.

На горе стоял домик.

Был он вот такой: с крышей, с трубой, с балконом.

Дом стоит с высокой крышей,

На балкон гулять я вышел.

А возле дома растет корявый страшный дуб.

У которого страшные корни

А на дубе висит вот такой скворечник,

А в нем сидит скворушка

Дуб-то оказывается совсем даже не страшный.

Скворец в скворечнике живет и песню звонкую поет.

А в этом доме живет бабушка с внучком.

У бабушки плохое зрение, она носит очки.

Бабушка очки надела И внучонка разглядела

А внучок держит в руке флажок и говорит:

"Я в руке флажок держу

И бабуленьке машу".

У бабушки есть любимое занятие, она вяжет:

"Пальчики перебираем

И цепочку получаем".

Конечно же, в этом доме стоит мебель:

"У стола 4 ножки,

Сверху крышка, как ладошка

Ножки, спинка и сиденье

Вот вам стул на удивленье.

Внучек для бабули первый помощник.

Он взял грабли и отправился убирать мусор в саду.

"Листья падают в саду,

Я их граблями смету."

А под горой протекает бурная река, по которой плывет лодочка:

Лодочка плывет по речке,

Оставляя на воде колечки.

А следом плывет пароход вот с такими трубами:

"Пароход плывет по речке

И пытит он словно печка

Пых-пых-пых"

-Устали? Пальчиками помахали.

Такие физминутки развивают:

- тонкие движения пальцев рук;
 - координацию всего организма;
 - дети быстрее овладевают правильным произношением звуков;
- изображая в игровой деятельности различные предметы - деревья, мебель, животных (собак, зайцев, кошек) дети работают с эмоциональным настроением и интересом, что позволяет предельно мобилизовать их внимание, а разученные сценки упражнения способствуют развитию:
- памяти;
 - слухового внимания;
 - обогащению словаря (узнают новые слова, их значение)
 - стихи способствуют развитию интонационной выразительности речи.

Таким образом ДВИЖЕНИЕ и РЕЧЬ - два взаимосвязанных процесса.

Развивая двигательные возможности ребенка, мы развиваем его речевую способность, устраняем задержку в моторной речи детей, ускоряем развитие связной речи, а также всех психических функций мозга.

В заключении хочется отметить, что проведение подобных пальчиковых игр оказалось весьма положительным для развития речи 4-х, 5-ти летних детей.