Формирование у дошкольников звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучению грамоте

Учитель-логопед Леонтьева С. В.

- Развитие фонематических функций-это развитие умения слышать и различать гласные и согласные звуки в составе слова ,выстроить в нужной последовательности все звуковые компоненты слова , понимать роль гласных и согласных звуков в образовании слова, выделять их из состава слова , делить слова на слоги , а слоги на звуки

- Для формирования полноценного звукового анализа и синтеза должны использоваться только те звуки речи , которые воспринимаются и произносятся детьми правильно.
- Звуки раннего онтогенеза: гласные и согласные : М,В,Н,П,Т,

.

Фонематическое восприятие –это способность различать особенности и порядок звуков для их устного воспроизведения .

Звуковой анализ-это способность различать то же самое с целью воспроизвести звуки в письменной форме.

Которая первая ступень?
Которая вторая ступень в поступательном движении к овладению грамотой?

- Фонематическое восприятие –это способность различать особенности и порядок звуков для их устного воспроизведения .

- Звуковой анализ-это способность различать то же самое с целью воспроизвести звуки в письменной форме.

- Которая первая ступень?
- Которая вторая ступень в поступательном движении к овладению грамотой?

- Педагог уделяет выработке у детей четкого и внятного произнесения слов, фраз, умению дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по звучанию или произношению:
- звонкие и глухие согласные,
- твердые и мягкие,
- свистящие и шипящие.
- При этом воспитатель следит за тем, чтобы дети четко и правильно произносили изолированные звуки

Цель данных ниже игр и упражнений

– развивать фонематическое восприятие, элементы звукового анализа: определять в словах наличие данного звука, выделять в словах первый и последний звук.

Какой звук есть во всех словах?

Воспитатель произносит три-четыре слова, к каждому из которых есть один из отрабатываемых звуков:

шуба, кошка, мышь

- какой звук есть во всех этих словах.
- Дети называют звук ш .

Предлагает определить,какой звук есть во всех ниже приведенных словах:

жук, жаба, лыжи – ж;

чайник, ключ, очки – ч;

щетка, ящик, щавель – щ;

коса, усы, нос- с;

селедка, Сима, лось – сь;

коза, замок, зуб – з;

зима, зеркало, вазелин – зь;

цветок, яйцо, курица – ц;

лодка, стул, лампа – л;

липа, лес, соль – ль;

рыба, ковер, крыло – р;

рис, крепость, букварь – рь.

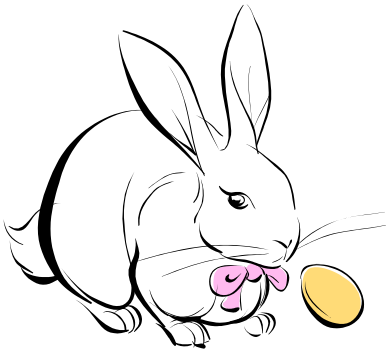
твердые и мягкие согласные.

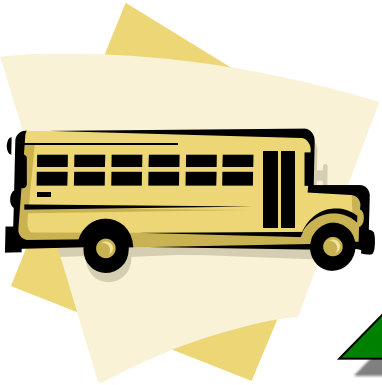
Назови первый звук в слове.

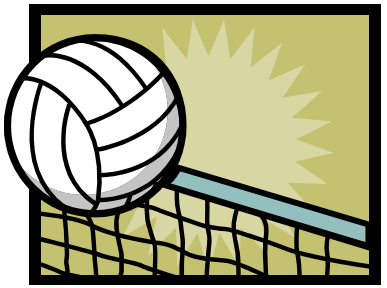
Воспитатель показывает игрушку, например, Буратино и предлагает определить, с какого звука начинается его имя. После ответов дает задание детям определить, с какого звука начинаются имена их соседей, название тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко (нельзя произносить слоги *зе* в слове *Зоя*, *ве* – в слове *Вадик*).

Назови последний звук в слове.

Наглядный материал:







Какой в слове последний звук.

При этом обращается внимание на четкое произношение изолированных звуков, дифференцирование твердых и мягких согласных (в слове дверь последний звук *рь*, а не *р*).

Когда все картинки будут рассмотрены, педагог предлагает отложить в одну сторону картинки, на которых названия предметов заканчиваются на твердый согласный, в другую – на мягкий.

- Например, игра-презентация на Р
- « НАЙДИ МЕСТО ЗВУКА В СЛОВЕ»

«Подумай, не торопись».

Подбери слово, которое начинается на последний звук слова *стол*.

Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова *сыр*. *(Воробей, грач…)*

Подбери слово, чтобы первый звук был бы к, а последний – ш. (Карандаш, камыш…)

Какое получится слово, если к но – прибавить один звук? (Нож, нос…)

Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука м. (Мама моет Машу мочалкой.)

Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук у. (Бумага, дудочка, Буратино…)

- Игра-презентация
- « НАЗОВИ ПРЕДМЕТ , ГДЕ ЕСТЬ ЗВУК Р»

6

1. все звуки сформированы, но в речи смешиваются, например “цаска” (чашка);
2. из-за несформированности всей системы звуков дети опускают звук, заменяют его другим, например “фыфка” (шишка);

3. неправильно сформированы отдельные звуки, поэтому они звучат искаженно, например “байкон” (балкон), “гыба” (рыба).

Важное значение имеют:

слух и фонематическое восприятие;

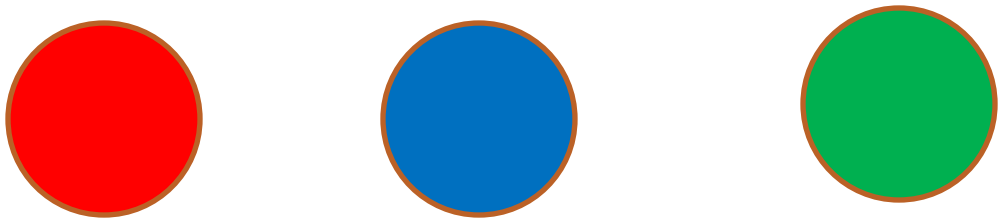
моторика речевого аппарата,
т.е. подвижность органов речи – языка, губ, мягкого неба, нижней челюсти.
Слух является непременным условием формирования речи.

Нарушение звукопроизношения встречается и у детей с нормальным слухом

- В этих случаях косноязычие связано либо с нарушением моторики артикуляционного аппарата,
- либо недостаточным развитием фонематического восприятия.
- Часто среди косноязычных встречаются дети, у которых нарушена как моторика, так и фонематическое восприятие,
- т. е. дети на слух не дифференцируют все звуки речи, особенно близкие по звучанию, например п – б, с – ш, л – р.

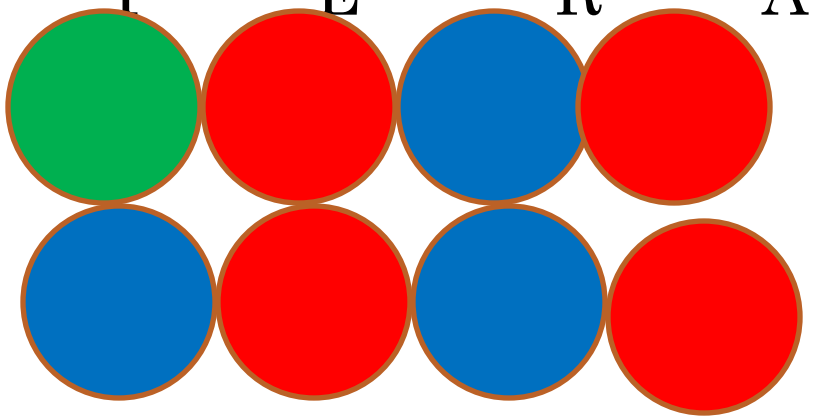
- Воспитателю нужно наглядно показать детям артикуляционные движения губ, языка.
- Но сухое объяснение артикуляции малодоходчиво, скучно детям, поэтому необходимо включать в работу игровой материал.
- Звуки преподносить детям в виде разных “песенок”, которые поет Веселый язычок.
- Каждая песенка связана с определенным конкретным образом: звук **а** – с комаром, звук **ж** – с жуком, звук **ш** – с сердитым гусем, звук **р** – с мотором машины и т. д.

- Одним из вспомогательных средств обучения дошкольников являются зрительные символы
- Гласных и согласных звуков:



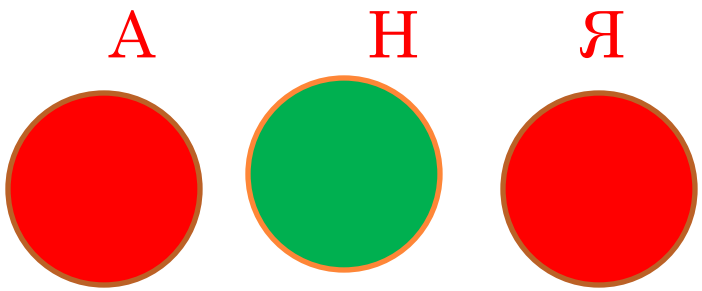
Приведем пример звукового анализа при работе над согласным звуком (на примере изучения буквы Р и соответствующих ей звуков Р и Рь .

- Р Е К А

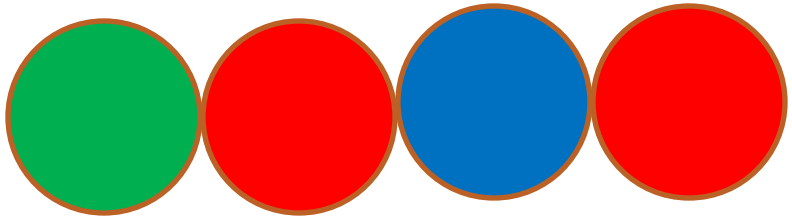


- Р Ы Б А

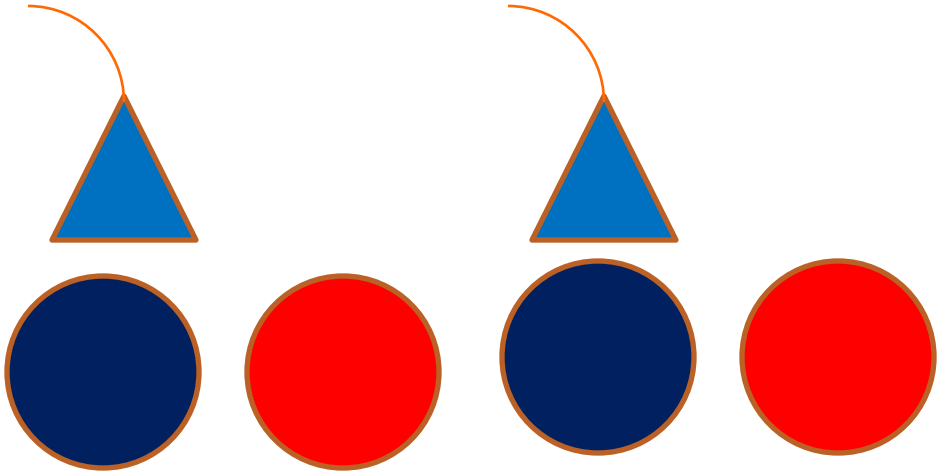
Учимся дифференцировать мягкие и твердые согласные



- НИНА



- С детьми подготовительной группы можно играть в игры на дифференцирование
- звонких и глухих согласных:



- Соноры : звонкие звуки
- М
  Н
  Р

- Ч — всегда мягкие
- Щ

- Ж
- Ш — всегда твердые
- Ц

- Таким образом , выполнение упражнений на анализ и синтез звукового состава слова
- -ускоряет процесс фонемообразования ;
- - обеспечивает готовность к усвоению грамоты;
- - способствует предупреждению дисграфии и дислексии у дошкольников.

- СПАСИБО ЗА
- ВНИМАНИЕ !