

## Речевые игры дома.

### Развивайте речь ребенка!

Разговаривайте с ним на прогулке, играя, занимаясь домашними делами. Побуждайте его рассказывать вам, что он делал, что он видел, что он слышал.

Учите ребенка различать звуки в словах, определять место звука в слове.

Назвать как можно больше слов на заданный

звук: - а-

Аист, Аня, астра;

Назвать как можно больше слов, в составе которых есть данный звук:

Звук С – собака, сумка, нос, усы, автобус;

Звук Ж – жук, ножи, ножницы, жираф.

*Дополнительное задание:* определить место в слове (в начале, в середине или в конце слова).

Определить, какой звук слышится в начале или в конце слов: ШАР, КОТ, ЖУК, СТУЛ.

Определить, из каких звуков состоит данное слово. Для этого слово произносится протяжно, с выделением данного звука: Уумм, ддооомм, пшшууббаа.

Отгадать, какое слово получится из отдельно произносимых звуков:

Л...у...н...а, р...у...ч...к...а.

Отгадать, какое слово задумано:

1. отсутствует 1-й звук: ..уба, ..ампа.

2. отсутствует последний звук: сту..., бан..., самава...

Назвать слово, которое начинается с последней буквы предыдущего слова:

совА – АльбоМ – МальчиК...

*Для этих целей очень полезны игры в города, цветы и т.п., в которых называются только слова – названия городов, цветов.*

Подобрать похожее звучащее слово, т.е. рифму:

мишка – топтышка, малышка, синишка...

Составить предложения, слова которого начинаются на определенный звук:

П – Папа принес подарок. Б – Боря бьет в барабан.

Составьте как можно больше предложений, используя данные слова:

Мышка – сыр, Автобус – дорога, Мальчик – книга.



## Развитие движений кисти и пальцев рук



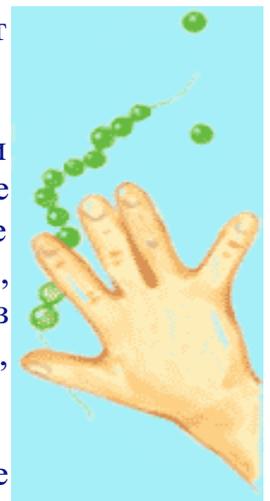
Развитие речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка. Не случайно, упражнения для пальчиков в Японии начинают выполнять с 2-3 месяцев.

Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

Вначале дети испытывают затруднения в выполнении многих упражнений. Благоприятное действие на развитие движений кисти и пальцев рук оказывает самомассаж, а также занятия изобразительной деятельностью (лепкой, рисованием, аппликацией) и ручным трудом (изготовление поделок из бумаги, картона, дерева, ткани, ниток, семечек, соломы, бусинок и т.д.).

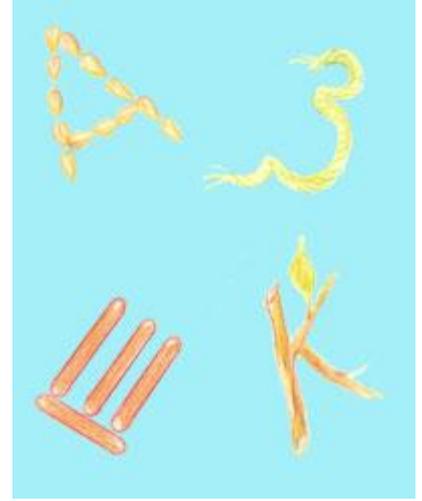


Выкладывание букв из различных материалов - серьёзное занятие. Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действия по заданному образцу.

Занятие можно разбить на несколько этапов. Сначала вы выкладываете или рисуете на бумаге букву - образец и знакомите с ней ребёнка. Затем малыш копирует букву из предложенного материала. Следующий этап, когда ребёнок с помощью взрослого выкладывает простые слова, учится их читать.

Используйте для занятия мозаику, семена, мелкие орешки, пуговицы, кусочки бумаги, веточки, счётные палочки, толстые нитки.

Предложите ребёнку самому находить материал для выполнения подобных заданий. Все занятия с использованием мелких предметов должны проходить под контролем взрослых.



## **Самомассаж кисти и пальцев рук.**

1. Надавливание сильно сжатыми четырьмя пальцами одной руки на основание большого пальца, середину ладони, основание пальцев другой руки.
2. Растирание ладоней шестигранным карандашом с постепенным увеличением усилий.
3. Растирание ладоней движениями вверх-вниз.
4. Растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев.
5. Разминание, затем растирание каждого пальца вдоль, затем поперек.
6. Грецкий орех положить между ладонями, делать круговые движения, постепенно увеличивая темп.
7. Надавливание незаточенным карандашом на болевые точки ладони, затем вращение карандаша вправо, влево.